



*Valkenswaard*

2025





*Inleidend woord door de directie - Mot d'introduction de la direction -  
Einführung vom Schulleiter*

Beste collega's, deelnemers en vrienden,

60 jaar samen sporten, cultuur beleven en de wetenschap verkennen. Wat een prachtige reis maken wij ieder jaar opnieuw. Een reis van ontmoeting, verbroedering, herkenning en erkenning zo belangrijk al 60 jaar. En nog altijd belangrijk, zeker nu in deze bewogen tijden. Samen gaan we onze reis door de tijd nog een keer beleven.

Wij zijn enorm blij om onze partners uit Diekirch, Mönchengladbach, Saint Amand-les-Eaux en Pelt voor deze reis te ontvangen en kijken uit naar de organisatie van de Vijflandenontmoeting in 2025. Were Di is er klaar voor om jullie mee te nemen in een vogelvlucht door de tijd.

Edward de Gier, rector scholengemeenschap Were Di

Chers collègues, élèves et ami(e)s,

60 ans de sport ensemble, de découverte culturelle et d'exploration scientifique. Quel magnifique voyage nous entreprenons chaque année. Un voyage de rencontres, de fraternité, de reconnaissance et de respect, si important depuis 60 ans. Et encore plus essentiel aujourd'hui, dans ces temps mouvementés. Ensemble, nous allons revivre ce voyage à travers le temps.

Nous sommes ravis d'accueillir nos partenaires de Diekirch, Mönchengladbach, Saint-Amand-les-Eaux et Pelt pour ce voyage et nous nous réjouissons de l'organisation des Rencontres européennes en 2025. Were Di est prêt à vous emmener dans un voyage à travers le temps.

Edward de Gier, directeur de Were Di

Liebe Kolleginnen und Kollegen, Teilnehmer und Freunde,

60 Jahre gemeinsamer Sport, Kultur und wissenschaftliche Erkundung. Was für eine wundervolle Reise, die wir jedes Jahr erneut antreten. Eine Reise der Begegnung, Brüderlichkeit, Anerkennung und Wertschätzung, die seit 60 Jahren so wichtig ist. Und heute ist sie noch bedeutender, gerade in diesen bewegten Zeiten. Gemeinsam werden wir diese Reise durch die Zeit noch einmal erleben.

Wir freuen uns sehr, unsere Partner aus Diekirch, Mönchengladbach, Saint-Amand-les-Eaux und Pelt für diese Reise zu empfangen, und blicken voller Vorfreude auf die Organisation des Fünf-Länder-Treffens im Jahr 2025. Were Di ist bereit, euch mit auf einen Zeitflug zu nehmen.

Edward de Gier, Rektor der Schulgemeinschaft Were Di

## Inhoudsopgave - Table des matières - Inhaltsverzeichnis

Inleidend woord - Mot d' introduction - Einleitung	1
Inhoudsopgave - Table des matières - Inhaltsverzeichnis	2
Thema "Time flies"	3
Programma - Programme - Programm	9
De voorontmoeting - La pré rencontre - Das Vortreffen	11
Locaties - Lieux - Standorten	13
Kunst - L'art - Kunst	14
Dans - La danse - Tanzen	16
Orkest - L'orchestre - Das Orchester	17
Drums - Tambouriner - Schlagzeug	18
Zang - chant - Singen	19
Wetenschap - Les Sciences - Wissenschaft	20
Kleur van uitrusting - Couleur de l'équipement - Farbe der Ausrüstung	21
Lettercodes - Codes de lettres - Buchstabencodes	21
Sportwedstrijden - Compétitions sportives - Sportwettkämpfe	22
Zwemmen - Natation - Schwimmen	23
Atletiek - Athlétisme - Leichtathletik	24
Voetbal - Football - Fussball	25
Mix volleyball	25
Basketball	26
Tafeltennis - Tennis de table - Tischtennis	27
Padel	28
Schaken - Echecs - Schach	29
Veel dank aan - Un grand merci à - Vielen Dank an	30

## *Thema "Time flies"*

Verleden, heden en toekomst is altijd met elkaar verweven...

Wat nieuw is, wordt weer oud en andersom! Het verleden wordt herhaald en de toekomst valt niet te voorspellen. Maar we zien veel van het verleden terugkomen in het heden en wellicht ook in de toekomst. In het leven vinden we normen en waarden erg belangrijk. In de loop der jaren zien we dat veel normen en waarden nauwelijks veranderd zijn. We geven onze normen en waarden steeds weer door aan de volgende generatie. We leren van alles wat is geweest en komen terug met een verbeterde versie. Onze leerlingen zullen met hun eigen visie en kijk op de wereld een vernieuwde versie van het verleden neerzetten. Wat zorgt voor een hoopvolle en nieuwe toekomst.

We maken tijdens de volgende Vijflandenontmoeting een reis door 60 jaar Vijflandenontmoeting. Denk terug aan alle mooie herinneringen die we al gemaakt hebben en kijk vooruit naar alle edities die nog komen gaan. Elke editie worden er opnieuw mooie herinneringen gemaakt, waar nog vele jaren over gesproken wordt. De Vijflandenontmoeting zorgt al 60 jaar voor verbinding, verbroedering en plezier. En ook dit jaar gaan we er samen weer een grandioze editie van maken.

We nemen jullie mee in een vogelvlucht door de tijd waarin we het verleden, het heden en de toekomst met elkaar verbinden. De ontwikkeling van de Vijflandenontmoeting staat nooit stil en soms is een verandering een hele grote stap. Maar laten we die stap samen nemen! En de toekomst in handen van onze leerlingen leggen, want de leerling is de toekomst!

Laat je deze editie verrassen en vlieg met ons mee door de tijd.....



## *Thème "Time flies"*

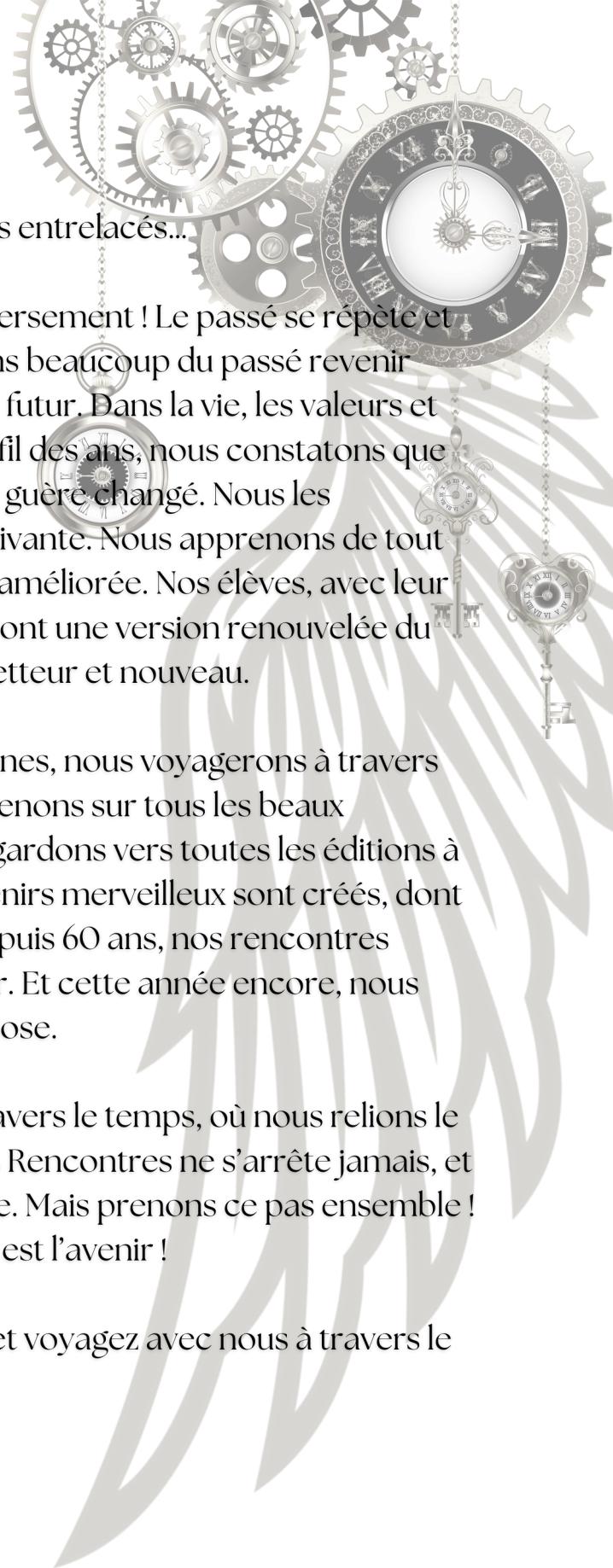
Le passé, le présent et le futur sont toujours entrelacés...

Ce qui est nouveau redevient ancien, et inversement ! Le passé se répète et l'avenir reste imprévisible. Mais nous voyons beaucoup du passé revenir dans le présent, et peut-être même dans le futur. Dans la vie, les valeurs et les principes sont pour nous essentiels. Au fil des ans, nous constatons que beaucoup de ces valeurs et principes n'ont guère changé. Nous les transmettons sans cesse à la génération suivante. Nous apprenons de tout ce qui a été, pour revenir avec une version améliorée. Nos élèves, avec leur propre vision et regard sur le monde, offriront une version renouvelée du passé, ouvrant la voie vers un avenir prometteur et nouveau.

Lors des prochaines Rencontres européennes, nous voyagerons à travers 60 ans de souvenirs de ces rencontres, revenons sur tous les beaux souvenirs que nous avons déjà créés, et regardons vers toutes les éditions à venir. À chaque édition, de nouveaux souvenirs merveilleux sont créés, dont on parlera encore pendant des années. Depuis 60 ans, nos rencontres créent des liens, de la fraternité et du plaisir. Et cette année encore, nous allons ensemble en faire une édition grandiose.

Nous vous emmenons dans un voyage à travers le temps, où nous relions le passé, le présent et le futur. L'évolution des Rencontres ne s'arrête jamais, et parfois un changement est un pas immense. Mais prenons ce pas ensemble ! Et confions l'avenir à nos élèves, car l'élève est l'avenir !

Laissez-vous surprendre par cette édition et voyagez avec nous à travers le temps...



## *Thema "Time flies"*

Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft sind immer miteinander verflochten...



Was neu ist, wird wieder alt und umgekehrt! Die Vergangenheit wiederholt sich, und die Zukunft ist unvorhersehbar. Aber wir sehen viel von der Vergangenheit in der Gegenwart und möglicherweise auch in der Zukunft wieder. Im Leben legen wir großen Wert auf Normen und Werte. Im Laufe der Jahre sehen wir, dass viele Normen und Werte sich kaum geändert haben. Wir geben unsere Normen und Werte immer wieder an die nächste Generation weiter. Wir lernen aus allem, was war, und kommen mit einer verbesserten Version zurück. Unsere Schüler werden mit ihrer eigenen Sichtweise auf die Welt eine erneuerte Version der Vergangenheit schaffen, was für eine hoffnungsvolle und neue Zukunft sorgt.

Beim nächsten Fünf-Länder-Treffen machen wir eine Reise durch 60 Jahre Fünf-Länder-Treffen. Denken Sie an all die schönen Erinnerungen zurück, die wir bereits geschaffen haben, und blicken Sie voraus auf alle kommenden Veranstaltungen. Bei jeder Veranstaltung werden aufs Neue schöne Erinnerungen geschaffen, über die noch viele Jahre gesprochen wird. Das Fünf-Länder-Treffen schafft seit 60 Jahren Verbundenheit, Brüderlichkeit und Freude. Auch in diesem Jahr werden wir gemeinsam wieder eine grandiose Veranstaltung stattfinden lassen.

Wir nehmen euch mit auf einen Schnelldurchlauf durch die Zeit, in dem wir Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft miteinander verbinden. Die Entwicklung des Fünf-Länder-Treffens steht niemals still, und manchmal ist eine Veränderung ein großer Schritt. Aber lasst uns diesen Schritt gemeinsam gehen! Und die Zukunft in die Hände unserer SchülerInnen legen, denn der Schüler/die Schülerin ist die Zukunft!

Lassen Sie sich von dieser Veranstaltung überraschen und fliegen Sie mit uns durch die Zeit...



## *Programma van de vijflandenontmoeting*

### Vrijdag 14 maart

- |                 |  |
|-----------------|--|
| 13:15u - 13:30u | Aankomst gasten op Were Di                           |
| 13:30u - 14:15u | Kennismakingsspellen per discipline                  |
| 14:15u - 15:00u | Openingsceremonie                                    |
| 15:00u - 18:00u | Leerlingfeest Stressfactor                           |
| 18:00u - 18:30u | Leerlingen halen bagage op en gaan naar gastgezinnen |

### Zaterdag 15 maart

- |                 |   |
|-----------------|---|
| 8:30u - 9:00u   | Centrale opening op tribune AVV                                 |
| 9:00u - 12:00u  | Sportwedstrijden deel 1 + cultuur & wetenschap                  |
| 12:00u - 13:30u | Lunchpauze centraal bij Were Di                                 |
| 13:30u - 17:00u | Sportwedstrijden deel 2 + mix afsluiting + cultuur & wetenschap |
| 17:00u - 17:15u | Leerlingen gaan naar gastgezinnen                               |

### Zondag 16 maart

- |                 |                                    |
|-----------------|------------------------------------|
| 11:00u - 12:30u | Eindspektakel en lunch sportgebouw |
| 12:30u - 13:00u | Proclamatie                        |
| 13:00u          | Vertrek                            |

## *Programme des rencontres européennes*

### Vendredi 14 mars

- |               |   |
|---------------|---|
| 13h15 - 13h30 | Arrivée des invités à Were Di   |
| 13h30 - 14h15 | Jeux de présentation par discipline                                     |
| 14h15 - 15h00 | Cérémonie d'ouverture   |
| 15h00 - 18h00 | Fête des élèves "Facteur Stress"  |
| 18h00 - 18h30 | Les élèves récupèrent leurs bagages et vont chez les familles d'accueil |

### Samedi 15 mars

- |               |  |
|---------------|--|
| 8h30 - 9h00   | Ouverture centrale sur les tribunes de l'AVV         |
| 9h00 - 12h00  | Compétitions sportives partie 1 + culture & sciences |
| 12h00 - 13h30 | Pause déjeuner centrale à Were Di                    |
| 13h30 - 17h00 | Compétitions sportives partie 2 + culture & sciences |
| 17h00 - 17h15 | Les élèves se rendent dans leurs familles d'accueil  |

### Dimanche 16 mars

- |               |  |
|---------------|--|
| 11h00 - 12h30 | Spectacle final et déjeuner dans le bâtiment sportif |
| 12h30 - 13h00 | Proclamation   |
| 13h00         | Départ   |

## *Programm des Fünf-Länder-Treffens*

### **Freitag 14 März**

- 13:15 -13:30 Uhr Ankunft der Gäste bei Were Di  
13:30 - 14:15 Uhr Spiele zum Kennenlernen pro Disziplin  
14:15 - 15:00 Uhr Eröffnungszeremonie  
15:00 - 18:00 Uhr Schulfieber "Stressfaktor"  
18:00 - 18:30 Uhr Die SchülerInnen holen ihr Gepäck ab und gehen zu den Gastfamilien

### **Samstag 15 März**

- 8:30 - 9:00 Uhr Zentrale Eröffnung auf der Tribüne des AVV  
9:00 - 12:00 Uhr Sportwettkämpfe Teil 1 + Kultur & Wissenschaft  
12:00 - 13:30 Uhr Zentrale Mittagspause bei Were Di  
13:30 - 17:00 Uhr Sportwettkämpfe Teil 2 + Kultur & Wissenschaft  
17:00 - 17:15 Uhr Die Schüler gehen zu den Gastfamilien

### **Sonntag 16 März**

- 11:00 - 12:30 Uhr Abschlussspektakel und Mittagessen im Sportgebäude  
12:30 - 13:00 Uhr Proklamation  
13:00 Uhr Abfahrt



## *De voorontmoeting - La pré rencontre - Das Vortreffen*

Verantwoordelijke - Responsable - Verantwortliche: Herman de Graaf

Deelnemers: 2 Leerlingen van Toneel:

De deelnemers moeten enige affectie hebben met het schrijven van teksten.

Programma: Dinsdag 11 maart:

Ontvangst tussen 15:30u - 15:45u leerlingen logeren bij gastgezinnen,

Woensdag 12 maart

- Start maken met toneel
- Bezoek Evaluon

donderdag 13 maart:

- Verder met toneel
- Avondprogramma

Vrijdag 14 maart

- Verder met toneel
- aankomst van de andere leerlingen.

Participants 2 élèves de théâtre :

Les participants doivent avoir un certain intérêt pour l'écriture de textes.

Programme: Mardi 11 mars :

accueil entre 15h30 et 15:45h. Les élèves logeront dans des familles d'accueil.

Mercredi 12 mars:

- Commencer une pièce de théâtre
- Visite à Evaluon

Jeudi 13 mars:

- Continuer à écrire la pièce de théâtre
- Programme du soir

Vendredi 14 mars :

- Continuer à écrire la pièce de théâtre
- Arrivée des autres élèves.

Teilnehmer 2 Schüler des Theaters:  
Die Teilnehmer sollten ein gewisses Interesse am Schreiben von Texten haben.

Programm Dienstag, 11. März:  
Empfang zwischen 15:30 und 16:30 Uhr. Die Schüler übernachten bei Gastfamilien, die Lehrer im Hotel.

Mittwoch, 12. März:

- Beginn der Theaterproben
- Besuch bei Evaluon

Donnerstag, 13. März:

- Weiter am Theaterstück schreiben
- Abendprogramm

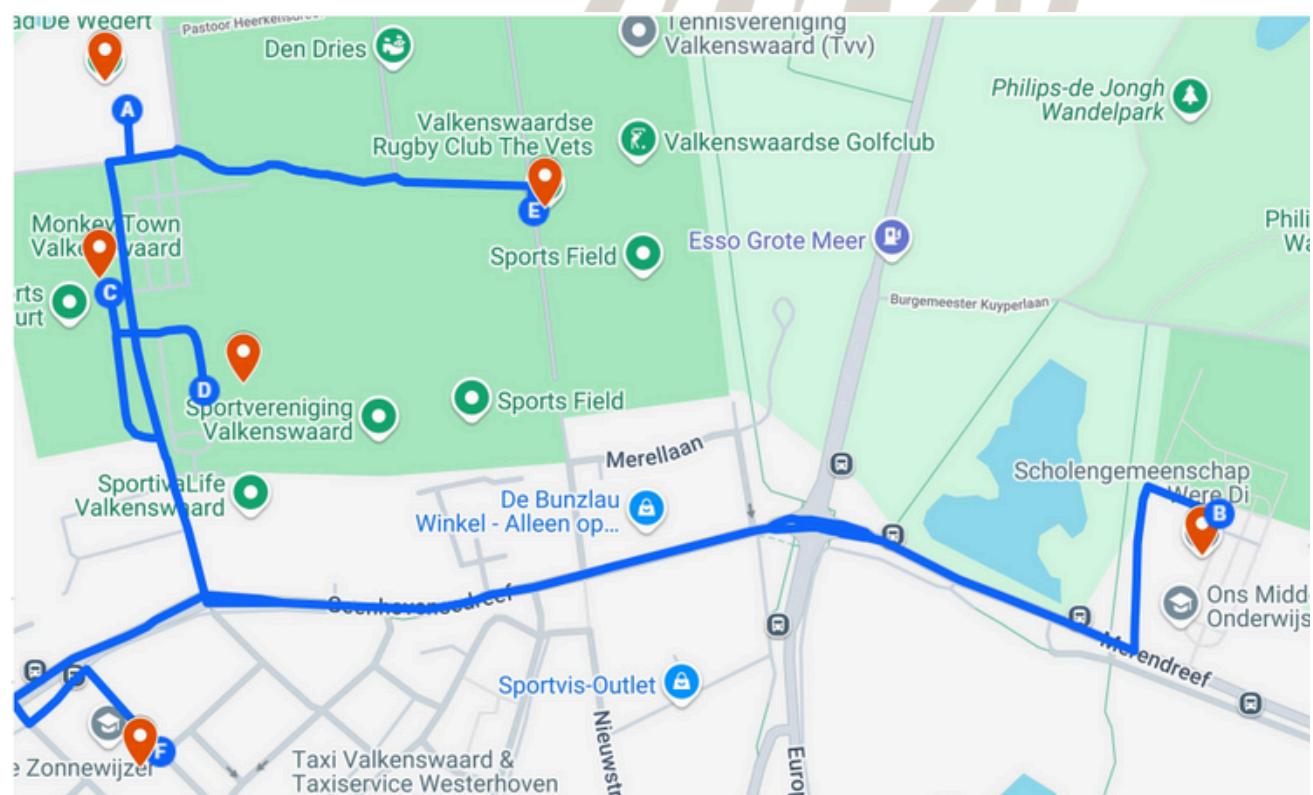
Freitag, 14. März:

- Weiter am Theaterstück schreiben
- Ankunft der anderen Schüler



## Locaties - Lieux - Standorten

A	ZWEMMEN/NATATION/SCHWIMMEN	Zwembad de Wedert	9:15u - 12:30u
D	ATLETIEK/ATHLETISME/LEICHTATHLETIK	Atletiekbaan AVV	9:00u - 13:15u
E	VOETBAL/FOOTBALL/FUSSBALL	Rugbyveld van The Vets	9:30u - 17:00u
A	BASKETBALL	Sporthal de Wedert	9:30u - 17:00u
A	MIX VOLLEYBAL	Sporthal de Wedert	9:15u - 17:00u
F	TAFELTENNIS/TENNIS DE TABLE/TISCHTENNIS	TTV VALKENSWAARD	9:30u - 16:00u
C	PADEL	De Padellers Valkencourt	9:15u - 17:00u
A	SCHAKEN / ECHECS / SCHACH	Sporthal de Wedert	9:00u - 17:00u
B	CULTUUR/CULTURE/KULTUR	Sg. WereDi	9:00u - 16:00u
B	WETENSCHAP/SCIENCE/WISSENSCHAFT	Sg. WereDi	9:00u - 12:00u



## *Kunst - L'art - Kunst*

Verantwoordelijke - Responsable - Verantwortliche: Ilse van de Ven

### Decor/bouwconstructie

**Bedoeling:** er wordt een groot verplaatsbaar decorstuk gemaakt van uit elkaar gehaalde houten pallets. Op, onder en door deze constructie zal gespeeld en gedanst worden. Wij verwachten dat de deelnemers wat eenvoudig elektrisch gereedschap kunnen hanteren, zoals accu boormachine, decoupeerzaag en schroefboor machine.

**Deelnemers:** 1 per land

**Tijd:** zaterdag 8:30u - 16:00u

### Theater kostuums

**Bedoeling:** er worden kostuumonderdelen gemaakt voor de acteurs, dansers en zangers die op zondag in het theaterstuk een rol hebben.

Wij verwachten dat de deelnemers enige affectie hebben met het ontwerpen van kledingstukken en daarbij een beetje met naald en draad overweg kunnen. We werken ook met naaimachines. Ervaring hoeft je hiervoor niet te hebben.

**Deelnemers:** 2 per land

**Tijd:** zaterdag 8:30u - 16:00u

### Décor/structure de construction

**Objectif:** Un grand décor mobile sera créé à partir de palettes en bois démontées. La structure sera utilisée pour des scènes de jeu et de danse, dessus, dessous et à travers elle. Nous attendons que les participants puissent manipuler quelques outils électriques de base, comme une perceuse à batterie, une scie sauteuse et une visseuse.

**Participants:** 1 par pays

**Heures:** samedi 8h30 - 16h

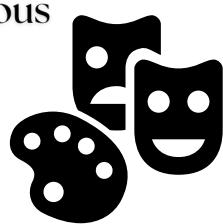
### Costumes de théâtre

**Objectif:** Des éléments de costumes seront confectionnés pour les acteurs, danseurs et chanteurs jouant dans la pièce de théâtre de dimanche. Nous attendons des participants qu'ils aient un certain intérêt pour la conception de vêtements et qu'ils sachent utiliser un peu le fil et l'aiguille. Nous travaillons également avec des machines à coudre.

Aucune expérience préalable n'est nécessaire.

**Participants:** 2 par pays

**Heures:** samedi 8h30 - 16h



## Bühnenbild/Konstruktionsaufbau

**Ziel:** Ein großes, bewegliches Bühnenbild wird aus demontierten Holzpaletten gebaut. Auf, unter und durch diese Konstruktion wird gespielt und getanzt. Wir erwarten, dass die Teilnehmer einfache Elektrowerkzeuge bedienen können, wie einen Akkubohrer, eine Stichsäge und einen Spiralbohrer.

**Teilnehmer:** 1 pro Land

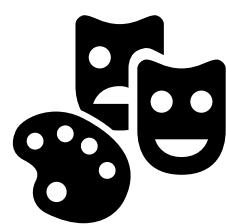
**Zeit:** Samstag 8:30 - 16:00 Uhr

## Theaterkostüme

**Ziel:** Es werden Kostümteile für die Schauspieler, Tänzer und Sänger angefertigt, die am Sonntag eine Rolle im Theaterstück haben. Wir erwarten, dass die Teilnehmer ein Interesse am Entwerfen von Kleidungsstücken haben und ein wenig mit Nadel und Faden umgehen können. Wir arbeiten auch mit Nähmaschinen. Erfahrung ist hierfür nicht erforderlich.

**Teilnehmer:** 2 pro Land

**Zeit:** Samstag 8:30 - 16:00 Uhr



*Dans - La danse - Tanzen*

Verantwoordelijke - Responsable - Verantwortliche; Dansschool Backstage

**Bedoeling:** Er worden drie verschillende choreografieën geoefend op zaterdag 15 maart. Deze worden tentoongesteld op zondag.

**Deelnemers:** 2 leerlingen in de stijl van hiphop en 1 leerling voor freerun.

**Tijd:** 9:00u - 16:00u

**Meebrengen:** iedereen neemt makkelijke zwarte kleding en schoenen mee voor zijn/haar stijl dans.

**Objectif:** Trois chorégraphies différentes seront répétées le samedi 15 mars.

Celles-ci seront présentées le dimanche.

**Participants:** 2 élèves pour le style hip-hop et 1 élève pour le freerun.

**Horaire:** 9h00 - 16h00

**À apporter:** Chacun doit apporter des vêtements et des chaussures noirs confortables adaptés à son style de danse.

**Ziel:** Am Samstag, den 15. März, werden drei verschiedene Choreografien geprobt. Diese werden am Sonntag präsentiert.

**Teilnehmer:** 2 Schüler im Hip-Hop-Stil und 1 Schüler für Freerun.

**Zeit:** 9:00 - 16:00 Uhr

**Mitbringen:** Jeder bringt bequeme schwarze Kleidung und Schuhe für seinen/ihren Tanzstil mit.



*Orkest - L'orchestre - Das Orchester*

Verantwoordelijke - Responsable - Verantwortliche;

Patrick van Zutven - Erwin Lemmens

**Bedoeling:** repeteren van de muziek voor het theaterstuk

**Deelnemers:** 3 muzikanten per land (koper en houtblaasinstrumenten).

Uiterlijk 1 februari doormailen welke instrumenten meegenomen worden.

**Tijd:** zaterdag 9:00u - 16:00u

**Meebrengen:** muziekinstrument, bladmuziek en zwarte kleding voor de theatershow

**Objectif:** Répéter la musique pour la pièce de théâtre

**Participants:** 3 musiciens par pays (instruments à vent en cuivre et en bois).

Au plus tard le 1er février, envoyez par e-mail quels instruments seront apportés.

**Heures:** samedi 9h00 - 16h00

**À apporter:** instrument de musique, partitions et tenue noire pour le spectacle

**Verantwortliche:** Patrick van Zutven - Erwin Lemmens

**Ziel:** Proben der Musik für das Theaterstück

**Teilnehmer:** 3 Musiker pro Land (Blech- und Holzblasinstrumente).

Spätestens bis zum 1. Februar per E-Mail mitteilen, welche Instrumente mitgebracht werden.

**Zeit:** Samstag 9:00 - 16:00 Uhr

**Mitbringen:** Musikinstrument, Noten und schwarze Kleidung für die Theatershow



## *Drums- Tambouriner - Schlagzeug*

Verantwoordelijke - Responsable - Verantwortliche: Pim Heesterbeek

Bedoeling: repeteren voor de opening van het theaterstuk

Deelnemers: 2 drummers per land

Tijd: zaterdag 9:00u - 16:00u

Meebrengen: bladmuziek, minimaal 1 drumstel en zwarte kleding voor de theatershow

Objectif: Répéter pour l'ouverture de la pièce de théâtre

Participants: 2 batteurs par pays

Heures: samedi 9h00 - 16h00

À apporter: partitions, minimal 1 batterie et tenue noire pour le spectacle

Ziel: Proben für die Eröffnung des Theaterstücks

Teilnehmer: 2 SchlagzeugeInnen pro Land

Zeit: Samstag 9:00 - 16:00 Uhr

Mitbringen: Noten, minimal 1 slagzeug und schwarze Kleidung für die Theatershow



## *Zang - chant - Singen*

Verantwoordelijke - Responsable - Verantwortliche: Puk van Hout

**Bedoeling:** er worden liedjes uitgekozen die binnen het thema passen. Deze liedjes krijgen een plaats binnen het theaterstuk. Iedere deelnemer bereidt thuis één liedje voor. Tevens nodigen wij per land de muziekdocent hiervoor uit. De leerlingen zingen hun liedjes die ze voorbereid hebben tijdens de theatershow

**Deelnemers:** 1 per land.

**Tijd:** zaterdag 9:00u - 16:00u

**Meebrengen:** bladmuziek/songtekst en zwarte kleding voor de theatershow

**Objectif:** Des chansons sont sélectionnées en fonction du thème. Ces chansons auront une place dans la pièce de théâtre. Chaque participant prépare une chanson chez lui. Nous invitons également le professeur de musique de chaque pays à cet effet. Les élèves chanteront les chansons qu'ils ont préparées pendant le spectacle de théâtre.

**Participants:** 1 par pays

**Heures:** samedi 9h00 - 16h00

**À apporter:** partitions/texte de la chanson et tenue noire pour le spectacle

**Ziel:** Es werden Lieder ausgewählt, die zum Thema passen. Diese Lieder werden in das Theaterstück eingebunden. Jeder Teilnehmer bereitet zu Hause ein Lied vor. Auch der Musiklehrer jedes Landes wird zu diesem Zweck eingeladen. Die Schüler singen die vorbereiteten Lieder während der Theatershow.

**Teilnehmer:** 1 pro Land

**Zeit:** Samstag 9:00 - 16:00 Uhr

**Mitbringen:** Noten/ Liedtext und schwarze Kleidung für die Theatershow



## *Wetenschap - Les Sciences - Wissenschaft*

Verantwoordelijke - Responsable - Verantwortliche: Rob van Luijk

**Bedoeling:** Leerlingen voeren gezamenlijk verschillende wetenschappelijke activiteiten uit in groepsverband. Deze activiteiten hebben allemaal te maken met het thema "Tijd".

**Deelnemers:** 2 per land, 14 jaar of ouder

**Tijd:** 9:00u - 12:00u

**Meebrengen:** een labjas

**Objectif:** Les élèves réalisent ensemble différentes activités scientifiques en groupe. Ces activités sont toutes liées au thème "Temps".

**Participants:** 2 par pays, âgés de 14 ans ou plus

**Heures:** 9h00 - 12h00

**À apporter:** une blouse de laboratoire

**Ziel:** Die Schüler führen gemeinsam verschiedene wissenschaftliche Aktivitäten in Gruppen durch. Diese Aktivitäten stehen alle im Zusammenhang mit dem Thema „Zeit“.

**Teilnehmer:** 2 pro Land, 14 Jahre oder älter

**Zeit:** 9:00 - 12:00 Uhr

**Mitbringen:** einen Laborkittel



*Kleur van de uitrusting - Couleur de l'équipement -  
Farbe der Ausrustung*

Pelt	rood/rouge/rot
Mönchengladbach	geel/jaune/gelb
Valkenswaard	oranje/orange/orange
Saint-Amand	groen/vert/grün
Diekirch	blauw/bleu/blau

*Lettercodes schema's - Schémas de codes de lettres -  
Schemata der Buchstabencodes*

Pelt	BE
Mönchengladbach	DU
Valkenswaard	NL
Saint-Amand	FR
Diekirch	LU



## *Sportwedstrijden - Compétitions sportives - Sportwettkämpfe*

Sporten met aantal deelnemers en leeftijdscategorieën

Sports avec nombre de participants et catégories d'âge

Sportarten mit Teilnehmerzahl und Alterskategorien

C 1: jongens en meisjes geboren in 2007, 2008, 2009. Jonger is toegestaan.

C 2: jongens en meisjes geboren vanaf 2009 en jonger.

	meisjes filles Mädchen	jongens garçon Jungs	leeftijdscategorie catégorie d'âge Alterskategorie
ZWEMMEN NATATION SCHWIMMEN	4	4	2x C1 2x C2
ATLETIEK ATHLETISME LEICHTATHLETIK	4	4	2x C1 2x C2
VOETBAL FOOTBALL FUSSBALL	8	8	8 x C2
BASKETBALL	7	7	7x C1
MIX VOLLEYBAL	4	4	8x C1
TAFELTENNIS TENNIS DE TABLE TISCHTENNIS	2	2	vrij/libre/frei
SCHAKEN ECHECS SCHACH	leerlingen/étudiants/Schüler: 2 geslacht: vrij/ sexe: libre/ Geschlecht: frei		vrij/libre/frei
PADEL	2	2	vrij/libre/frei

*Zwemmen - Natation - Schwimmen*

Verantwoordelijke - Responsable - Verantwortliche:

Jullian Cornelisz en Tom Maas

Baan	1	2	3	4	5
9:15 uur warming up					
9:45 uur start wedstrijden					
<b>A. 50m RUG – geen leeftijdscategorie *</b>					
1. Meisje					
2. Meisje					
3. Jongen					
4. Jongen					
<b>B. 50m SCHOOLSLAG – geen leeftijdscategorie *</b>					
5. Meisje					
6. Meisje					
7. Jongen					
8. Jongen					
<b>C. 50m BORSTCRAWL – wel leeftijdscategorie</b>					
9. Meisje C1					
10. Meisje C1					
11. Meisje C2					
12. Meisje C2					
13. Jongen C1					
14. Jongen C1					
15. Jongen C2					
16. Jongen C2					
Pauze/pause/Pause					
<b>D. 4x 50m WISSELSLAG</b>					
17. Meisjes					
18. Jongens					
Pauze/pause/Pause					
<b>E. 8 x 50m BORSTCRAWL</b>					
19. Meisjes & jongens					
Pauze/pause/Pause					
20. 5x Mix Estafette meisjes					
21. 5x Mix Estafette jongens					

*Atletiek - Athlétisme - Leichtathletik*

Verantwoordelijke - Responsable - Verantwortliche:

Yvonne van Hooff en Lars Verspaandonk

	MEISJES (4) / Filles / Mädchen		JONGENS (4) / Garçons / Jungen	
	C1	C2	C1	C2
9:00u- 10:00u	Baan beschikbaar voor warming-up / Piste disponible pour l'échauffement / Bahn verfügbar für das Aufwärmen			
10:00u	100m (2 series)	100m (2 series)	100m (2 series)	100m (2 series)
10:30u	Verspringen / longueur / Weitsprung Bak 1	Verspringen / longueur / Weitsprung Bak 2	Kogel / lancer de poids / Kugelstoßen Bak 1	Kogel / lancer de poids / Kugelstoßen Bak 2
11:15u	Kogel / lancer de poids / Kugelstoßen Bak 1	Kogel / lancer de poids / Kugelstoßen Bak 2	Verspringen / longueur / Weitsprung Bak 1	Verspringen / longueur / Weitsprung Bak 2
12:00u	600m (1 serie)	800m (1 serie)	800m (1 serie)	1000m (1 serie)
13.00 u	4x100m		4x100m	

## *Voetbal - Football - Fussball*

Verantwoordelijke - Responsable - Verantwortliche:

Romario Lodewijks en Jetje Rooyakers

	Jongens	Meisjes
9.30 uur	BE-DU	NL-FR
10.00 uur	NL-FR	BE-LU
10.30 uur	BE-LU	DU-NL
11.00 uur	DU-NL	FR-LU
11.30 uur	FR-LU	BE-DU
Pauze/pause/Pause		
13.45uur	BE-NL	DU-FR
14.15 uur	DU-FR	NL-LU
14.45 uur	NL-LU	BE-FR
15.15 uur	BE-FR	DU-LU
15.45 uur	DU-LU	BE-NL
16:15uur - 17:00 uur Mix afsluiting/clôture mixte/Mix Abschluss		

## *Mix volleyball*

Verantwoordelijke - Responsable - Verantwortliche:

Reggie Verbruggen en Anne Martens

9:15u	Team BE	Team DU
9:45u	Team NL	Team FR
10:15u	Team BE	Team LU
10:45u	Team DU	Team FR
11:15u	Team NL	Team LU
Pauze/pause/Pause		
13:45u	Team BE	Team FR
14:15u	Team DU	Team LU
14:45u	Team NL	Team BE
15:15u	Team FR	Team LU
15:45u	Team NL	Team DU
16:15u - 17:00u Mix afsluiting/clôture mixte/Mix Abschluss		

## Basketball

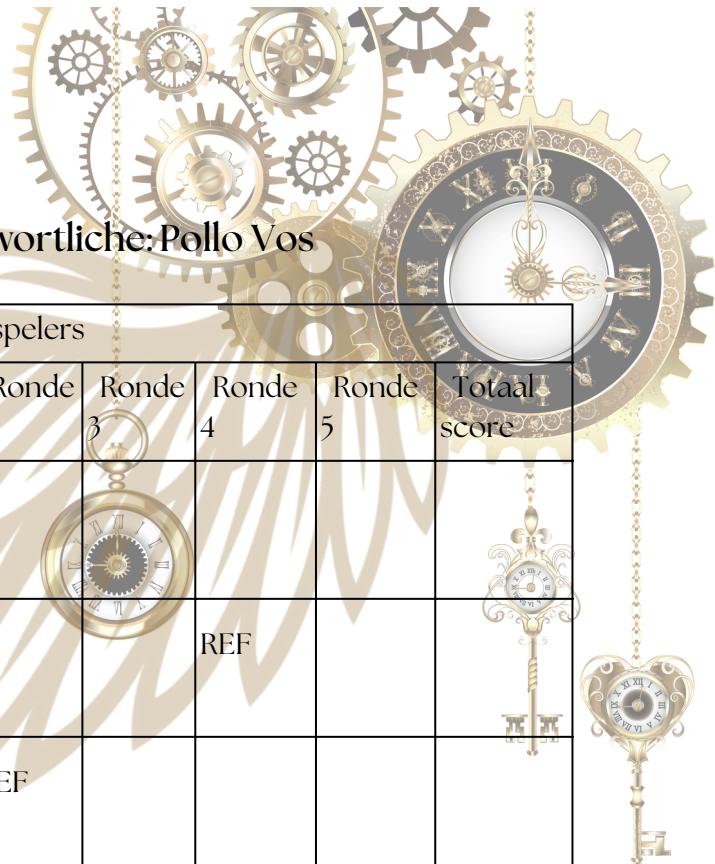
Verantwoordelijke - Responsable - Verantwortliche:

~~Joost Beerens en Hans Biljard~~

	Jongens	Meisjes
9.30 uur	BE - DU	NE - FR
10.00 uur	NL - FR	BE - LU
10.30 uur	BE - LU	DU - NL
11.00 uur	DU - NL	FR - LU
11.30 uur	FR - LU	BE - DU
Pauze/pause/Pause		
13.45 uur	BE - NL	DU - FR
14.15 uur	DU - FR	NE - LU
14.45 uur	NE - LU	BE - FR
15.15 uur	BE - FR	DU - LU
15.45 uur	DU - LU	BE - NL
16:15uur - 17:00 uur Mix afsluiting/clôture mixte/Mix Abschluss		

Tafeltennis - Tennis de table - Tischtennis

Verantwoordelijke - Responsable - Verantwortliche: Pollo Vos



Wedstrijd voor 5 spelers									
nr	Naam speler	land	Ronde 1	Ronde 2	Ronde 3	Ronde 4	Ronde 5	Totaal score	
1			REF						
2							REF		
3				REF					
4								REF	
5						REF			

Singles

9:30u	2-5 & 3-4
10:00u	1-5 & 2-4
10:30u	1-4 & 2-3
11:00u	1-3 & 4-5
11:30u	1-2 & 3-5

Pauze/pause/Pause

Double

13:45u	2-5 & 3-4
14:05u	1-5 & 2-4
14:25u	1-4 & 2-3
14:45u	1-3 & 4-5
15:05u	1-2 & 3-5

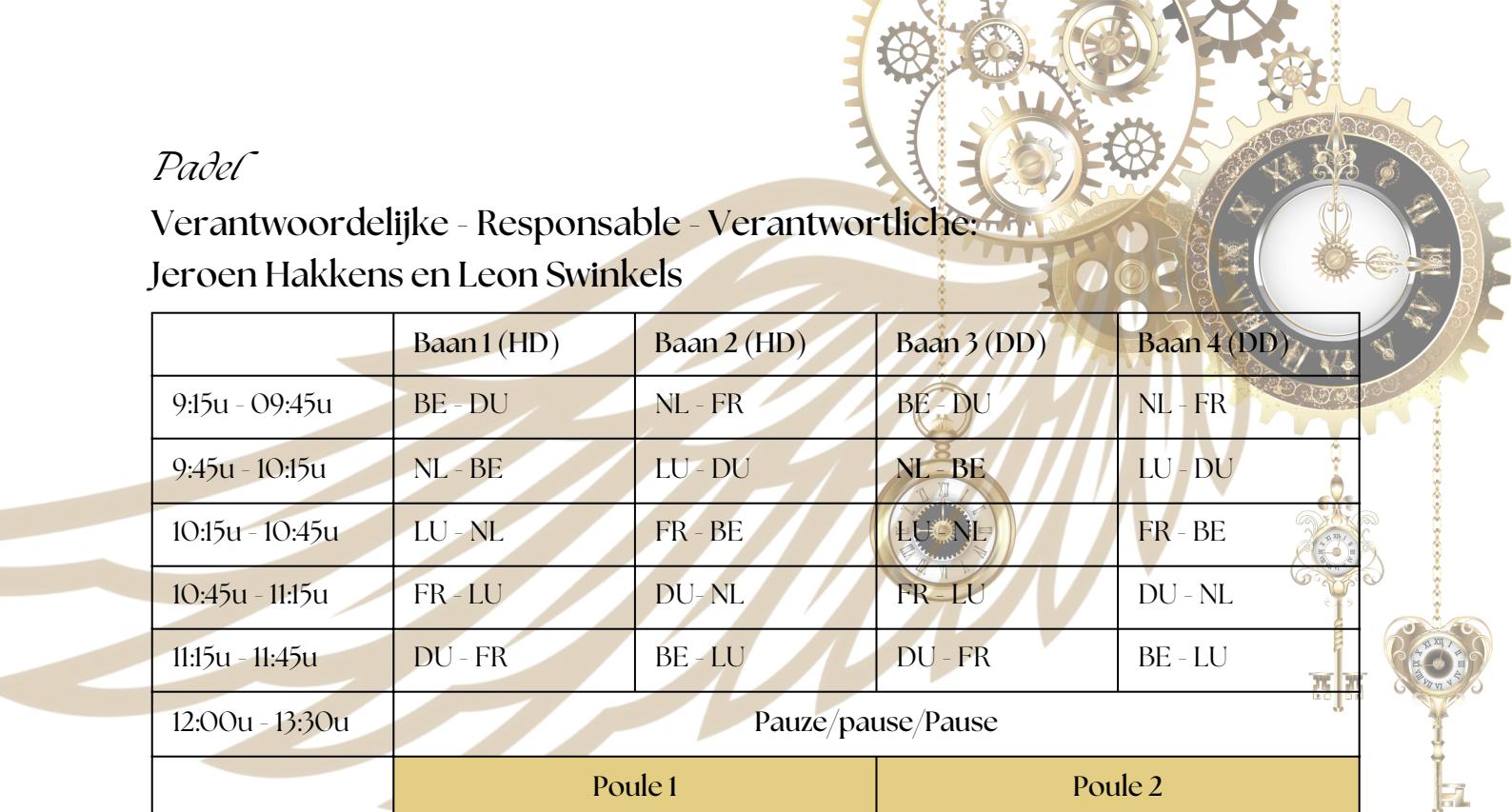
15:15u -16:00u Mix afsluiting/clôture mixte/Mix Abschluss



# Padel

Verantwoordelijke - Responsable - Verantwortliche:

Jeroen Hakkens en Leon Swinkels



	Baan 1 (HD)	Baan 2 (HD)	Baan 3 (DD)	Baan 4 (DD)
9:15u - 09:45u	BE - DU	NL - FR	BE - DU	NL - FR
9:45u - 10:15u	NL - BE	LU - DU	NL - BE	LU - DU
10:15u - 10:45u	LU - NL	FR - BE	EU - NL	FR - BE
10:45u - 11:15u	FR - LU	DU - NL	FR - LU	DU - NL
11:15u - 11:45u	DU - FR	BE - LU	DU - FR	BE - LU
12:00u - 13:30u	Pauze/pause/Pause			
	Poule 1		Poule 2	
	Baan 1 (GD)	Baan 2 (GD)	Baan 3 (GD)	Baan 4 (GD)
13:45u - 14:15u	BE - DU	NL - FR	BE - DU	NL - FR
14:15u - 14:45u	NL - BE	LU - DU	NL - BE	LU - DU
14:45u - 15:15u	LU - NL	FR - BE	LU - NL	FR - BE
15:15u - 15:45u	FR - LU	DU - NL	FR - LU	DU - NL
15:45u - 16:15u	DU - FR	BE - LU	DU - FR	BE - LU
16:20u - 17:00u	Mix afsluiting/clôture mixte/Mix Abschluss (GD)			

## Speelvelden:

Herendubbel (HD): Baan 1 en Baan 2

Damesdubbel (DD): Baan 3 en Baan 4

Gemengd dubbel (GD): Baan 1 t/m Baan 4

Bij gemengd dubbel (GD): De spelers kiezen een vaste medespeler voor de hele middag.

## Terrains:

Double Messieurs (HD) : Court 1 et Court 2

Double Dames (DD) : Court 3 et Court 4

Double Mixte (GD) : Court 1 à Court 4

Pour le double mixte (GD) : Les joueurs choisissent un partenaire fixe pour tout l'après-midi.

## Spielfelder:

Herrendoppel (HD): Platz 1 und Platz 2

Damendoppel (DD): Platz 3 und Platz 4

Mixed-Doppel (GD): Platz 1 bis Platz 4

Beim Mixed-Doppel (GD): Die Spieler wählen einen festen Partner für den gesamten Nachmittag.



# Schaken - Echecs - Schach

Verantwoordelijke - Responsable - Verantwortliche:

Jochem Smolders en Thomas Vermeulen

Speler die vooraan staat in de lijst speelt met de witte stukken.

Le joueur en tête de liste joue avec les pièces blanches.

Der Spieler, der an erster Stelle in der Liste steht, spielt mit den weißen Figuren.

9:00u	Speler 1 DE – Speler 1 BE	Speler 2 DE – Speler 2 BE	Speler 2 FR – Speler 1 LU	Speler 1 NL – Speler 1 FR	Speler 2 NL – Speler 2 LU
9:40u	Speler 1 BE – Speler 2 DE	Speler 2 BE – Speler 1 DE	Speler 1 FR – Speler 2 LU	Speler 2 FR – Speler 1 NL	Speler 1 LU – Speler 2 NL
10:20u	Speler 1 FR – Speler 2 NL	Speler 2 FR – Speler 2 BE	Speler 1 LU – Speler 1 BE	Speler 2 LU – Speler 2 DE	Speler 1 NL – Speler 1 DE
11:00u	Speler 1 BE – Speler 2 FR	Speler 2 BE – Speler 1 FR	Speler 1 DE – Speler 2 NL	Speler 2 DE – Speler 1 LU	Speler 2 LU – Speler 1 NL
11:40u	Speler 1 DE – Speler 2 FR	Speler 1 FR – Speler 1 BE	Speler 1 NL – Speler 1 LU	Speler 2 NL – Speler 2 DE	Speler 2 LU – Speler 2 BE
Pauze/pause/Pause					
13:40u	Speler 1 BE – Speler 2 LU	Speler 2 BE – Speler 1 LU	Speler 2 DE – Speler 1 NL	Speler 1 FR – Speler 1 DE	Speler 2 NL – Speler 2 FR
14:20u	Speler 2 DE – Speler 1 FR	Speler 1 LU – Speler 1 DE	Speler 2 LU – Speler 2 FR	Speler 1 NL – Speler 1 BE	Speler 2 NL – Speler 2 BE
15:00u	Speler 1 BE – Speler 2 NL	Speler 2 BE – Speler 1 NL	Speler 1 DE – Speler 2 LU	Speler 2 FR – Speler 2 DE	Speler 1 LU – Speler 1 FR
16:00u	Slotceremonie - cérémonie de clôture - Abschlusszeremonie				
16:30u	Beslissende wedstrijd in geval van gedeelde podiumplaats. Match décisive en cas de partage de la place sur le podium. Entscheidendes Spiel im Falle eines geteilten Podiumsplatzes.				

*Veel dank aan - Un grand merci à - Vieles Dank an*

Organisatoren - Organisateurs - Organisatoren

Docenten en directie Sg. WereDi

Professeurs et directeurs de Sg. WereDi

Lehrer und Schulleiter Sg. WereDi

Vrijwilligers - Les bénévoles - Freiwillige

Gastouders - Les parents d'accueil - Gasteltern

Leerlingen - Les étudiants - Schüler

Harba Lorifa

En iedereen die hielp om van deze editie een succes te maken!

Et à tous ceux qui ont contribué au succès de cette édition!

Und allen, die zum Erfolg dieser Ausgabe beigetragen haben!





